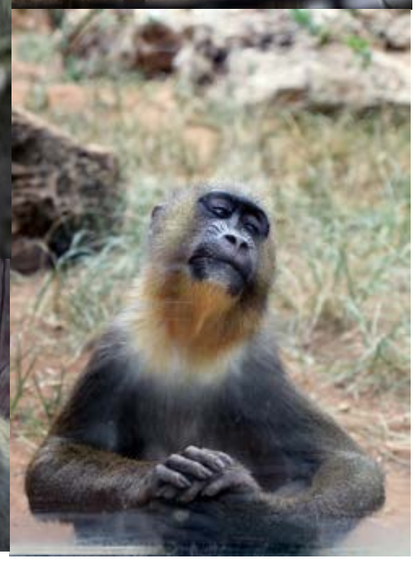
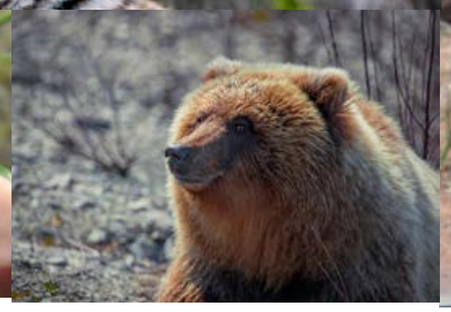
Отдохнём





Над номером работали воспитанники МАУ ДО “Детский экологический центр“.
Редакторы: Зав. отделом **Лукьянова Р.Б.,** зав. отделом “Экология и охрана растений“ Стришкова Т.А.
Редколлегия: Зайнуллин Юлай, Юнусова Камелия
Наш адрес: 453124, РБ, г. Стерлитамак, ул.К. Маркса, 54., т. 8 (3473) 25-72-13 www.dec-str.ru

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

№7 (110) Сентябрь 2021 год

Экологические даты в сентябре

11 сентября — День рождения Всемирного фонда дикой природы (WWF)
15 сентября — День рождения Гринпис
16 сентября — Международный день охраны озонового слоя
21 сентября — Международная Ночь летучих мышей
22 сентября — Всемирный день без автомобиля
22 сентября — Всемирный день защиты слонов
27 сентября — Всемирный день туризма
27 сентября — Международный день кроликов

Сентябрь (второе воскресенье) — Всемирный день журавля
Сентябрь (второе воскресенье) — День Байкала
Сентябрь (третье воскресенье) — День работников леса
Сентябрь (последнее воскресенье) — День амурского тигра и леопарда
Неделя в сентябре — Всемирная акция «Очистим планету от мусора»
Сентябрь (последняя неделя) — Всемирный день моря

Конкурс «Осенняя пора»

Файзуллина Дилара, 6 лет,
МАДОУ «Детский сад №2» г.
Стерлитамак РБ
Руководители:
Жигалова Нина Николаевна,
Дубанова Жанна Галимовна

«Осень»

Дождик слезы тихо льет,
Осень наступила.
Дома я весь день сижу,
Во дворе уныло.

Но, заискрится солнца луч
Из-за темной тучки,
Разукрасит все вокруг
Кистью в золотистый.

Сразу я пойду гулять.
Листья как монетки.
Осени я красоту
Сохраню в букетах.

Гимаев Аслан, 6 лет,
МАДОУ «Детский сад №2» г.
Стерлитамак РБ
Руководитель: Позднякова Ольга
Владимировна

«Осень»

Как прекрасна осень
В золотом наряде.
Березы и осины
Расплетают пряди.

Небо голубое,
Шелк из паутины.
Как же ты прекрасна!
Как все это дивно!

И стоит, хрустальная,
И не шелохнется,
А вокруг все бисером
Заливает солнце!

Будаева Софья, 6 лет.
МАДОУ «Детский сад №21»
«Золотая осень»
Руководители: Батыршина Лилия
Галиевна, воспитатель Михайлова
Татьяна Александровна,

Золотые листья
Под ногой шуршат,
С музыкантом-дождиком
О чем-то говорят.
Во всем блеске осень
В вальсе закружилась
Будто все деревья
Золотом покрылись.
Соберу я листья,
Жёлтые и красные.
И скажу я осени,
Как она прекрасна.

Коллективная работа «Чудесная осень» Подготовительная группа «Звёздочки»
МАДОУ «Детский сад №51» г.
Стерлитамак
Руководители:
Айгуль Азатовна Фаттахова, Татьяна Геннадьевна Габидуллина

Мы пришли в осенний лес,
Здесь полным-полно чудес.
Деревья разные рядом стоят
Одеты в красивый осенний наряд.
Ёжик тихо зашуршал.
Ёжик в норку побежал.
Белка шишки собирает
И на зиму запасает.
Птицы в стаи собираются,
В путь далёкий отправляются.
Осень всем нам очень нравится.
Чудесами и осень славится.
Берегите, люди, лесную красоту!
Не рубите деревья!
Не сжигайте листву!

Номинация «Поговорим об осени стихами» Кусукбаев Ильмир, МАДОУ «Детский сад №77»
Руководитель: Тувайкина О.С

«Осень»

Вот и лето пролетело,
Уж и осень на дворе.
Небо наше погрустнело,
ведь сентябрь в календаре.

На деревьях листья пожелтели,
И птицы на юг улетели:
ласточки, стрижи и соловьи,
крыльями нам машут вдали.

Руч Дима, 5 лет, МАДОУ «Детский сад №86», Мокроусова Оксана
Леонидовна, Рамазанова Гузель
Наилевна, воспитатели.

Вот и осень наступила,
Пожелтел наш сад.
Я шагаю по дорожке,
Листья шелестят.
Здравствуй, Осень Золотая!
Я тебе так рад,
Словно, золотом сияя,
Радуешь ребят.
Птицы к югу улетают,
Машут- До весны!
Пожелаем им, ребята,
Доброго пути!
Шапку тёплую надену,
Шарфик завяжу.
Осень, Осень Золотая,
Я тебя люблю!

Зубаирова Сабина, 6 лет, МАДОУ «Детский сад №86», Файзуллина Гульназ Радиковна, Разяпова
Эльвира Галиевна

ПО ПЕРЕУЛКАМ БРОДИТ ОСЕНЬ.

По переулкам бродит осень,
Листвы роняя красоту,
Как танец листьев виртуозен,
С попутным ветром набирая высоту.
Игривый ветер тучи кружит,
Промозглый дождик моросит,
С зонтом прохожий верно дружит,
Походкой лёгкою трусИт.
Прощальных птичьих песен звон
Разносится в глухой округе,
Спешит живое погрузиться в сон,
Во власти мир природной центрифуги.
Трава к утру покрывается проседью,
Вода замирает, ввергаясь в стужу,
Брожу по пустынным дорожкам осенью,
Шуршаньем листвы согревая душу...
Я знаю грядут перемены, придут холода,
Мир окунется в седые морозы,
От осени яркой не будет следа,
Нагрянет хандра и неврозы...
плохие прогнозы...

Методист Гизатуллина Г.Ф.

Идея для творчества

Творчество в развитии ребенка играет большую роль. В творческом процессе дети обучается таким важным навыкам, как усидчивость, внимательность. Он развивает художественный вкус и тренирует память. Изучение новых техник вместе с детьми помогает не только украсить дом, но и развивать ребенка, улучшить семейные отношения, весело и с пользой провести время.

В объединении «Мастерская чудес» ребята познакомились с новой техникой ранголи (сухая живопись) – это больше, чем искусство. Это трепетный процесс создания красочных орнаментальных рисунков из цветов, риса и рисовой муки, это настоящее таинство. Эти картины недолговечны, поэтому надо успеть ими насладиться сразу. На самом деле — это не новая выдумка, а прикладное искусство с тысячелетней историей.

О крупной росписи площадок упоминается в индийских мифах и легендах, а отдельные традиции сохранились и до сих пор. В качестве основы для рисунка используются не только цветной рис, но и мука, песок и даже лепестки цветков.

Для маленьких непосед цветной рис — это возможность познакомиться с цветовой гаммой, с помощью такого легкого и яркого материала можно создать любую картинку. Если проявить фантазию, поделки из риса своими руками превращаются в настоящее искусство.

Работа с рисом позволяет развивать мелкую моторику детей, что удивительным образом влияет на общее развитие ребенка, на его способности.
Нам – авторам - она понравилась! Создавайте и вы свои осенние творения и будьте счастливы!

Руководитель
объединения
«Мастерская чудес»
Губайдуллина
Эльвира Исмагиловна

О главном

Дидактический дизайн в практике педагога

С течением времени меняется, и совершенствуется не только сам образовательный процесс, но и подход к дидактическому материалу. Одним из новых направлений в образовании является дизайн образовательной среды, наиболее интересное направление которого – это дидактический дизайн. Сейчас учителю не нужно создавать вручную раздаточный материал, его заменили машинописные и электронные варианты, презентации, слайд шоу. Но унифицированная деятельность машин без человека бездушна, а работа педагога требует творческого подхода. Чтобы обогатить образовательный процесс, необходимо вкладывать в него частичку себя. Это может проявляться через изготовление изделий ручных работ, создание различных тематических композиций, украшение образовательного пространства.

На занятии объединения «Креативное рукоделие» мы работаем над развитием творческой личности. Особое внимание уделяется изучению основ нестандартных и новых техник художественной обработки материала. Они позволяют проявлять свою индивидуальность и незаурядность мышления. Именно поэтому педагогу важно самому уметь создавать наглядные пособия из различных современных материалов и применять образцы композиций на практике. Например, очень интересные работы получаются из таких техник, как батик, выжигание по ткани, витраж, фоамиран и особенно полимерная глина, так как даёт возможность самостоятельно создавать украшения своими руками. Обыкновенная стеклянная банка при умелом декорировании превращается в прекрасную вазу для цветов, в эту вазу можно поставить созданный из фоамирана букетик цветов, и композиция сразу преображается. Данное дизайнерское изделие можно использовать на занятиях как наглядный материал при выполнении творческих заданий. Обучающиеся, имея возможность воочию увидеть такие изделия ручной работы, рассмотреть их с разных сторон, заряжаются желанием создавать подобные композиции самостоятельно.

Безусловно, обучающимся интереснее заниматься на таких занятиях, где применяются изделия ручной работы наставника, к такому педагогу хочется идти на занятия, учится от него многому. Важную роль в создании наглядных пособий – изделий ручной работы играет дизайн и внешний вид этих работ, а также нестандартный подход и аккуратность. Педагогу важно проявить себя как хороший дизайнер, знающий суть работы с конкретной техникой. Даже если эта техника еще не до конца изучена, стоит освоить ее азы. Наглядным примером могут служить украшения из полимерной глины, которые педагог сам со вкусом подбирая к одежде, носит в образовательном учреждении. Обучающиеся видят учителя, который не стыдится своего творчества и ценит изделия ручной работы. Таким образом, мы можем достичь положительного отношения воспитанников к ручному труду.

Одним из аспектов в деятельности педагога по созданию дизайнерских изделий, используемых как наглядный материал на занятиях, является умение комбинировать материалы, умело составлять композиции. Важно обратить внимание как на декор, так и на возможность функционального использования изделия в быту.

Еще одна интересная техника, которая имеет право на применение в качестве дизайнерской идеи – это роспись по стеклу. Техника витраж интересна и увлекательна. Выполнение картин на стекле, украшение помещений удивительными вазами – процесс творческий и завораживающий. Применение техники витраж может проходить в такой форме, как декорирование окон в кабинете, зеркал, стеклянных баночек, ваз и многого другого. Все это вносит оригинальность в учебное пространство кабинета, создает ощущение творческой мастерской. Увлекательна и неповторима техника батик – художественная роспись по ткани. Изделия, выполненные в данной технике, не только возможно применять в интерьере комнаты, но и использовать в процессе изготовления дизайнерских аксессуаров, например шарфиков, платков, сумочек и подобных предметов. Батик, например, может применяться как оформление ширмы для кабинета.

Применение дидактического дизайна в практике педагога обусловлено течением времени. Верно подобранный дидактический дизайн с правильной подачей, позволяет разнообразить и обогатить образовательный процесс, настроить обучающихся на обогащение себя не только теоретическими знаниями, но и практическими умениями необходимыми в повседневной жизни.

Ильясова Регина Фанильевна

Экскурсия

Адаптация ребенка к школе после каникул: как ему помочь?

Летние каникулы – это отличное время, когда дети отдыхают от школьных нагрузок и набираются сил перед новым учебным годом. Но чем ближе становится 1 сентября, тем больше переживают родители о том, как их ребенок приспособится к учебе. Поговорим о том, как помочь ему адаптироваться к школьным будням.

Адаптируем ребенка к школе заранее.

В первую очередь нужно приучить ребенка вовремя ложиться спать и рано вставать. Лучше начинать менять режим сна и бодрствования за одну-две недели до начала учебы. За это время ребенок сможет адаптироваться к новому графику, и ему не так сложно будет вставать в школу по утрам. А вот к учебным нагрузкам приспособиться будет не так просто.

За лето дети отвыкают от задач по математике и от сочинений по родному языку. И хоть в первые дни учебы занятия больше направлены на повторение ранее изученного материала, этих вводных уроков недостаточно для того, чтобы ребенок полностью привык к школе. Поэтому за несколько дней до первого сентября лучше повторить вместе с ним правила по различным предметам, а также выполнить несколько заданий по каждому из них.

Важно уделить внимание и эмоциональной готовности ребенка к школе. Он может переживать из-за того, как сложатся его отношения с одноклассниками и учителями, которых он не видел все лето. Поэтому нужно постараться успокоить ребенка, попытаться напомнить ему о положительных сторонах обучения. Обсудите вместе с ним новые предметы, которые ему предстоит изучать, поговорите о кружках и секциях, на которые он хотел бы записаться. Это позволит снизить тревожность ребенка и настроить его на новые свершения в этом учебном году.

Желаем успехов в новом учебном году!

Объединение «Экология души»
Руководитель Ишкулова Л.Н.

«Посвящение в экологи»

С давних пор люди занимаются на Земле хозяйственной деятельностью. Строят города, дороги, возделывают поля. Всё это необходимо. Но для этого приходится уничтожать леса, луга, водоёмы.

Всё больше загрязняются воздух, вода. Из-за этого страдают растения, животные и люди. Некоторые виды животных и растений исчезли с лица Земли, а каких-то осталось очень мало. Люди поняли, что наша планета «заболела». На Земле возникли экологические проблемы, от решения которых зависит судьба всего живого.

Ребят подготовительной группы я на одном из занятий посвящаю в Юные экологи.

Юные — это молодые, экологи — те, кто любит свой дом, так как экос — это дом. А наши дети знают хорошо, что дом — это не только квартира в которой они живут или сквер, куда они ходят гулять. Дом — это наша планета Земля, на которой мы все живем. Все может земля. Она может накормить нас своим хлебом. Напоить родниковой водой, удивить своей красотой. Но вот защитить себя она не может. Защита родной земли — это наша с вами обязан¬ность. Обязанность тех, кто ест ее хлеб, пьет ее воду, любуется ее красотой. Наши дети много в этом году преуспели. За все их дости¬жения мы им сейчас и вручим свидетельство «Юный эколог» — это награда и память на всю жизнь. Это и напутствие и дальше любить и заботиться о природе.

Я, юный эколог, обращаюсь к тебе, планета Земля!

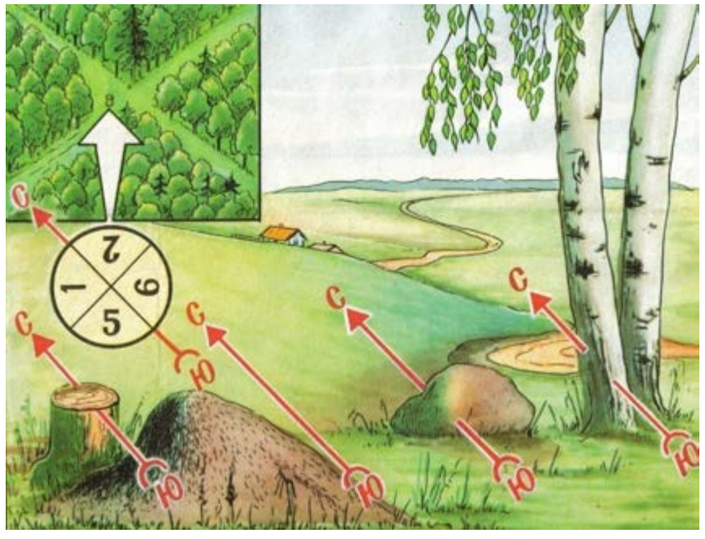
- Куда бы я не заехал, где бы не поселился, всюду буду защищать и исследовать природу.
- Никогда не пройду мимо сломанного дерева, слабого, брошенного животного, не оказав ему помощь.
- Никогда не разорю гнездо, муравейники, или нору, не убью лягушку, не раздавлю ящерицу.
- Личным примером привлекать в ряды экологов всех, кто любит родную природу, кто неравнодушен к каждому сорванному цветку, сломанному дереву. Быть верным нашему экологическому союзу!

Статью подготовила:
Кунакбаева Л.В.
Объединение:
«Экологическое краеведение»

«Способы ориентирования на местности»

Многие туристы привыкли ориентироваться на местности с помощью различных электронных устройств. Однако техника иногда выходит из строя. В этом случае человек должен обладать хотя бы базовыми навыками, которые позволят ему попасть в нужное место. В данной статье будут рассмотрены сущность и способы ориентирования. Данные знания мы получаем на кружке по туризму в «Детском экологическом центре», где часто выходим на улицу и стараемся научиться определять стороны горизонта, измерять расстояние до объекта и многое другое. Многие задавались вопросом для чего это нам? А для того чтобы путешествовать, не заблудиться когда вы собрались куда-то.

Чаще всего ориентирование по природным признакам используется человеком, когда он заблудился, гуляя по лесу. Деревья ограничивают обзор, что иногда делает невозможным определение своего местоположения по карте или небесным светилам.



При этом человеку придется использовать местные признаки ориентирования. Это могут быть:

- деревья;
- травы и кустарники;
- животные и насекомые;
- искусственные объекты лесного хозяйства.

В лесу легче всего ориентироваться по деревьям. Для этого нужно внимательно присмотреться к их стволам и кроне:

1. На южной стороне дерева листьев больше, и они более густо растут чем с северной. Это связано с тем, что южная часть дерева дольше подвергается воздействию солнечного света, что способствует росту листвы.
2. У березы, осины и сосны с северной стороны кора имеет более темный цвет. Кроме того, ее структура там более грубая.
3. Следует присмотреться к сосновым стволам после дождя. Как правило, при этом она темнеет с северной стороны дерева.
4. Грибы чаще выбирают для роста северную часть ствола. Особенно это актуально при засушливом периоде. Объясняется данный процесс просто – для роста гриба необходима влага, которая дольше всего сохраняется именно с этой стороны дерева.

5. У хвойных деревьев наиболее обильные подтеки смолы находятся с южной стороны.
6. Ягоды и фрукты раньше созревают на той стороне деревьев или кустарников, которая обращена к югу.

Если у человека возникла необходимость найти направление на одну из сторон света по деревьям, нельзя ориентироваться по характерным признакам только одного растения. Рекомендуется проанализировать несколько деревьев. Если показания совпадают – ориентирование проведено верно. Если результат разнится – лучше поискать другой способ определения своего местоположения.

Для того чтобы определить где находиться человек есть много разных способов помимо того о чем сейчас мы писали, в следующей статье мы рассмотрим другие варианты ориентирование.

Статью подготовил:
Мегельбе Анна, 10 класс.
Объединение:
Туристско-краеведческий.
Педагог: Мегельбей Э.И

«Влияние энергетических напитков на организм человека»

В последние годы увлечение энерготониками стало модным и достигло того уровня, когда употреблять их начинают уже с раннего возраста. 70% молодежи употребляет искусственные стимуляторы. Большая часть молодежи страдает от побочных эффектов, вызываемых энерготониками: аритмии, тахикардии, артериальной гипертензии, расстройств со стороны желудочно-кишечного тракта. Чрезмерное увлечение энергетическими напитками среди молодежи является проблемой, что заставило нас задуматься и подтолкнуло к написанию исследовательской работы.

Цель нашего исследования была-изучить действие энергетических напитков на организм человека.

Актуальность исследования обусловлена острой необходимостью проведения разъяснительной работы среди подростков о вреде употребления энерготоников.

Объектами исследования были выбраны энергетические напитки «King-Kong», «XS», «Tornado», «Black Energy», «Adrenaline Rush», «Burn».

Методы исследования: эксперимент, анализ полученных результатов.

В результате исследования мы пришли к следующим выводам:

1. В состав всех энергетических напитков входит:

- кофеин;
- гуарана;
- таурин;
- ароматизаторы – искусственные и натуральные;
- лимонная и аскорбиновая кислоты.
- стабилизаторы и красители.
- газ для насыщения напитков (диоксид углерода).

2. Заявление, что энергетический напиток обеспечивает организм энергией, является голословным;

3. Вещества, входящие в состав энергетических напитков, пагубно влияют на ткани животного происхождения, а значит и на организм человека.

4. Во всех энергетических напитках содержится глюкоза, консерванты, присутствуют натуральные компоненты.

5. Систематическое употребление энергетических напитков опасно для здоровья.

Исходя из полученных выводов мы составили следующие рекомендации.

1. Распространить буклеты об отрицательном влиянии энергетических напитков на организм человека;
2. Выставить информацию об отрицательном влиянии энергетических напитков на сайт образовательных учреждений;
3. Провести классные часы на тему «Влияние энергетиков на организм человека».

Статью подготовила, педагог: Понизова Татьяна Михайловна

Красная рябина

Многие не ценят красную рябину по достоинству. А ведь о ее лечебных свойствах известно давно. В ней много полезных микроэлементов и витаминов. Продукты на основе этой ягоды успешно применяют для лечения простудных болезней, укрепления сердца и сосудов. Сроки сбора плодов красной рябины зависят от способа их использования. Обычно их срывают глубокой осенью, после наступления первых заморозков.

Красная рябина – неприхотливое растение с хорошей морозоустойчивостью. Она растет в лесах, садах, парках.

Встречается 2 формы:

1. Дикая красная рябина дает мелкие плоды, диаметр которых достигает 1 см. Они горьковаты на вкус, долго сохраняют свою свежесть.
2. У сортовой рябины плоды крупнее. Их размер составляет от 1 до 1,5 см в поперечнике. Они собраны в объемные разветвленные гроздья, сладкие на вкус. Ягоды сортовой рябины в свежем виде не подлежат длительному хранению.

Срок сбора урожая выбирают, ориентируясь на цели дальнейшего использования плодов. Ягоды полностью созревают уже к 20 августа. Однако, употребление их в пищу в это время нежелательно из-за горечи во вкусе. Для сохранения свежим в течение месяца урожай собирают в течение сентября. В зависимости от климата этот срок сдвигается на 1-2 недели.

Вот и мы с объединения «Мир вокруг нас» с руководителем Садрисламовой А.Р. поучаствовали в городской экологической акции «Семя», посвященной Году здоровья и активного долголетия. Собирали плоды рябины возле территории школы № 33, для посадки саженцев и сдали в лесопитомник. За наше активное участие наградили нас Почетной грамотой, занявшие 3 место.

Также мы заготовили плоды рябины для наших пернатых друзей - «Зимующих птиц».

Выполнила: К. Васильева

Объединение «Мир вокруг нас»

Руководитель: Садрисламова А.Р.

Часть 1

Отдых на славу

Второй год из-за пандемии закрыты все достопримечательные места, невозможно посетить музеи, кинотеатры, картинные галереи. Но мы с обучающимися 8а класса ГБОУ СЛИ №2 не унываем, часто посещаем парк имени Г. К. Жукова. Ведь отдых - это проведение времени для восстановления сил.

Парк Г. К. Жукова-это место, где царит атмосфера гордости за Великих людей, которые ценой своей жизни сражались за наше будущее, мирное небо над головой. Невозможно пройти по территории и не обратить внимание на бюсты героев Советского союза. В самом центре расположен бюст маршала Г. К. Жукова. На краю сквера установлена стена, где огромное количество имён солдат, которые отдали жизнь за потомков. Они не вернулись с фронта, героев на стене трудно сосчитать. В парке также есть

Аллея Славы.

Парк Г. К. Жукова – наше излюбленное место отдыха. В глубине парка находится фонтан, качели, карусель. Обучающиеся с удовольствием катаются на карусели, качелях. Здесь очень красиво, торжественно, чисто... просто стопроцентный релакс.

Педагог, Сайфуллина Зульфия Сафаргалеевна

Их лепестки интересны, из

Часть 2

Изящные цветы - бархатцы

Их лепестки интересны, изящны!
Много оттенков! Салют настоящий!
Желтый, оранжевый, красный…
смешенье,
Ярко, задорно и броско цветенье!

Ушенина Наталия

Летом на клумбах самым распространенным цветком являются бархатцы. Эти удивительные растения ценятся в первую очередь за свое цветовое разнообразие, долгое цветение и неприхотливость в уходе. Мы с мамой каждый год высаживаем много однолетников, но предпочтение отдается бархатцам. Бархатцы своим ярким цветением не только украшают сад, но и создают атмосферу праздника и веселое настроение. И для того чтобы выращивать такой изумительный цветок в цветнике в открытом грунте не нужно больших материальных затрат или особого умения по уходу за ним. Бархатцы доступны любому, они всегда есть в продаже. Во всех источниках на вопрос когда сажать бархатцы при рассадном способе выращивания, лучшим периодом считается начало апреля. Время цветения: июнь - октябрь.

Меня заинтересовало, а можно ли начало цветения передвинуть на апрель, май. В нашей местности в последние годы отличительной чертой температурного режима весны является быстрый подъем температуры воздуха. Ясная, сухая погода, преобладающая в это время года, способствует быстрому просыханию почвы после снеготаяния и началу полевых работ.

Зимой приготовила почвенную смесь из расчета 1 часть листовой земли, 2 части перегноя и 1 часть песка. Землю пропарила кипятком. Собранные семена подвергла обеззараживанию. Поместила их на 15 минут в слабый раствор марганцовки. Данный приём помог вырастить здоровую рассаду. В наполненную посадочную ёмкость высевала семена на расстоянии 1,5-2 см друг от друга. Сверху их присыпала слоем субстрата в 1-1,5 см. Емкости с семенами накрыла пленкой и поставила ближе к батареям, поддерживала во влажном состоянии до появления всходов.

После появления ростков рассадную ёмкость поставила на окно, чтобы температура была 15—18 градусов. Полив должен быть умеренным и очень аккуратным. Для укрепления корневой системы, после появления третьего листочка, растения пикировала в отдельные стаканчики. Для формирования крепкой корневой системы, в процессе пикировки, углубляла ростки в грунт до семядолей. По мере роста, закаливала рассаду, открывая окна. Так, она быстрее привыкнет к условиям роста в открытом грунте. В этом году высаживать начали в начале мая, когда минули последние заморозки.

По полученным результатам я пришла к следующим выводам. Если необходимо добиться максимально раннего цветения бархатцев, посадка в открытый грунт должна производиться не семенами, а рассадой. Для того, чтобы бархатцы как можно раньше и дольше цвели в открытом грунте семена на рассаду необходимо высевать с 1 по 10 февраля. В случае повреждения растений неблагоприятными факторами их следует оставлять, а не удалять, так как бархатцы обладают способностью восстанавливать вегетацию и следовательно продолжать цветение. Проводить обрезку, чтобы сформировать красивые кусты. Удалять отцветшие соцветия, и растения зацветут еще сильнее. А собирать семена бархатцев нужно в осеннее время. Погода в день, когда их собирают, должна быть безветренной и сухой. Таким образом, всем известные бархатцы доставляют нам радость и удовольствие своими яркими и красивыми соцветиями в период цветения.

Ибрагимова София
«Занимательная математика»
Руководитель:
Фаткуллина В.З.